

**Аннотация к программе  
образцового хореографического коллектива «Веснушки»  
(составитель – Л.В. Божевец),  
программа «Маршрутами творчества»  
(составитель – А.В. Божевец)**

Хореография – это искусство танца, где художественный образ создается с помощью условных выразительных движений. Данные программы нацелены на творческое, художественно-эстетическое и духовно-нравственное развитие учащегося, укрепление его здоровья в процессе обучения искусству хореографии. Программы рассчитаны на 11 лет обучения, имеют 4 уровня сложности: стартовый, базовый, продвинутый, углубленный. Включают такие направления образовательного процесса, как теория хореографии, ритмика, классический и народно-сценический танец, творческие задания, постановочная и репетиционная работа.

**Аннотация к программе подготовительных групп  
образцового хореографического коллектива «Веснушки»  
(составители – Л.В. Божевец, А.В. Божевец)**

Данная программа помогает привить интерес детей к хореографии, ввести ребенка в мир музыкально-пластического действия, развить воображение и творческое начало средствами ритмики и танца. Помимо укрепления здоровья, формирования осанки (устранения сутулости, прогиба в спине, асимметрии лопаток), программа направлена на развитие интеллекта, чувства ритма и такта, памяти, музыкального слуха, на усвоение учащимися высших духовных ценностей. Рассчитана на учащихся 4-6 лет. В основу многих упражнений в программе положено игровое начало.

**Аннотация к программе группы  
музыкально-эстетического развития «Солнышко»  
(составитель – Т.Н. Володина)**

Программа «**Познай себя в искусстве**» рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста.

Срок реализации – 4 года. В течение 1-ого года обучения учащиеся будут познавать радость творчества в области музыкального искусства в группе «Солнышко». Они будут развивать речь на скороговорках, петь, двигаться под музыку, играть на музыкально-шумовых инструментах, разыгрывать маленькие сценки, играть в музыкально-ритмические игры и обязательно выступать. На 2-ом и 3-ем году обучения учащиеся приобретут знания и умения в области театрального искусства, а именно, в театре музыкальной сказки. Постепенно раскрепощаясь, они будут учиться взаимодействовать с партнером на сцене и при этом петь и танцевать. Ведь наш театр

музыкальный. На 2-ом, 3-ем и 4-ом году обучения дети на каждом занятии будут выполнять дыхательную гимнастику по методике А.Н.Стрельниковой, что поможет укрепить легкие для того, чтобы они могли громко говорить и петь. Благодаря скороговоркам учащиеся научатся произносить слова четко и ясно. На 4-ом году обучения идет знакомство с кукольным театром и работа с куклами.

Цель наших занятий это-постановка спектаклей и показ их на зрителей.

В наш театр посмотреть музыкальную сказку с песнями и танцами очень любят приходить ребята из детских садов № 5, № 11, № 44, № 48, СОШ № 8. Это наши постоянные зрители.

Наш театр обязательно выступает на всех концертах и мероприятиях ДДК «Дегтярёвец», также принимает участие в городских и областных театральных конкурсах.

**Аннотация к программе  
театрального коллектива «Эксклюзив»  
(составитель – Л.С. Хаки)**

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Уроки театра» относится к художественной направленности и рассчитана на реализацию в учреждениях дополнительного образования детей.

Программа предназначена для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста. Срок реализации – 3 года.

Программа решает задачи развития личности ребёнка, его социализации и комплексного развития посредством игровой деятельности, выявления и развития основных психических процессов ребёнка (ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, воли, эмоций) и производных от них свойств: наблюдательности, фантазии, смелости публичного выступления.

Программа аккумулирует в себе элементы эстетики, риторики, пластики и литературы.

Особенностью программы является ориентация на самопознание, саморазвитие и самостоятельное творчество обучающихся средствами театрального искусства и театральной педагогики.

**Аннотация к программе  
группы развития и обучения  
«Развивайка»,  
(составитель - Балабанова И.В.)**

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и рассчитана на детей в возрасте от 3,5 лет. Каждое занятие строится на основе игр и игровых упражнений, с помощью которых ведётся разностороннее (психическое, умственное, эстетическое, нравственное) развитие ребенка. Благодаря игровой методике программы, любой познавательный материал

усваивается в доступной для детей форме, а значит и успешно осваиваются базовые математические представления, развиваются графические навыки, изучается окружающий мир, что в дальнейшем поможет легче адаптироваться в школьной среде и будет способствовать успешному обучению в школе.

**Аннотация к программе  
коллектива восточного танца «Амина»  
(составитель – Цыганкова Я.А.)**

Срок реализации 3 года. Возраст учащихся 7-12 лет.

Волшебный мир танца. В эстетическом воспитании подрастающего поколения важная роль отводится искусству и его составляющей – хореографии. Танцевальное восточное искусство в нашей стране приобретает все большую популярность, и оно доступно всем. Дополнительная общеобразовательная программа раскрывает содержание и методику занятий по восточным танцам – искусству, у которого есть свои принципы и фундамент. Искусство восточного танца имеет тенденцию развития в национальное искусство. Особенности восточного танца – это не только красивые движения, это и развитие женственности, и умения владеть своим телом, и развитие творческих способностей.

Цели: Формирование у учащихся основных двигательных умений и навыков, необходимых для занятий восточным танцем, а также развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- развитие мышечной выразительности тела, формирование фигуры и осанки, укрепление здоровья;
- формирование выразительных двигательных навыков, умения легко и координировано танцевать, ориентироваться в ограниченном сценическом пространстве;
- развитие общей музыкальности;
- коррекция эмоционально-психического состояния;
- формирование конструктивного межличностного общения; коммуникативной культуры;
- формирование личностных качеств: силы, выносливости, смелости, воли, ловкости, трудолюбия, упорства и целеустремленности;
- развитие творческих способностей детей;
- формирование активного познания окружающего мира - развитие познавательных процессов;
- воспитание интереса к национальной танцевальной культуре, а также толерантного отношения к танцевальной культуре других народов.

Форма проведения занятий: групповой урок (10-15 человек).

Продолжительность урока – 45 мин.

**Аннотация к программе  
мастерской «Сувенир»  
(составитель - Макарова М.С.)**

Данная программа знакомит с несколькими видами декоративно-прикладного творчества (мягкая игрушка, вышивка лентами, вязание крючком, художественное плетение на рамках, лозоплетение, бисероплетение, модульное оригами, пэчворк, и др.), что способствует развитию творческих способностей у учащихся. Природные материалы – кладовая для развития фантазии, творчества, воображения.

Процесс изготовления поделок не только положительно скажется на развитии эстетических чувств, пополнит навыки и умения, необходимые учащимся, но и обязательно разовьет мелкую моторику рук, внимание, интеллектуальную и творческую активность.

**Аннотация к программе  
танцевально-спортивного клуба «Вдохновение»  
(Составители:  
Белякова О.А., Белякова Е.И.)**

Возраст обучающихся: 7-18 лет

Срок реализации: 11 лет

**Цель программы.**

Целью данной программы является физическое развитие, творческая самореализация, самовоспитание, социализация, интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка.

Танцевальный спорт делится на 2 программы: европейскую (Standard, Modern или Ballroom), латиноамериканскую (Latin).

Занятия по **Европейской программе** проводит Белякова Ольга Александровна, судья второй категории. В европейскую программу входят: медленный вальс, танго, венский вальс, медленный фокстрот и квикстеп (быстрый фокстрот).

Занятия по **Латиноамериканской программе** проводит Белякова Екатерина Игоревна, судья третьей категории. В латиноамериканскую программу входят: самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль и джайв. В танцевальном спорте проводятся соревнования по программам: европейская, латиноамериканская, двоеборье (шесть, восемь, десять танцев).

**Форма занятий** – групповая с индивидуальным подходом.

**Ожидаемые результаты.**

Будут сформированы специальные знания, умения и навыки по классической хореографии, танцевальному спорту и физической культуре. Через пропаганду танцевального спорта будут сформированы нормы здорового образа жизни. Будут развиты физические качества, музыкальные и творческие способности, художественный вкус. Разовьется познавательный

интерес к мировой культуре и традициям спортивного танца, творческая активность, стремление к самообразованию. Сформируется культура общения и поведения в коллективе, аккуратность, опрятность, элегантность.

**Аннотация к программе  
подготовительной группы  
танцевально-спортивного клуба  
«Вдохновение» “Танцуем вместе”  
(Составитель-Белякова Е.И.)**

Возраст: 3-6 лет

Срок реализации-4 года

**Новизна** данной программы заключается в реализации совместной танцевальной деятельности детей и их родителей под руководством педагога. **Актуальность программы.** Активное участие родителей в нравственном, социальном, художественно-эстетическом развитии ребенка.

**Цель программы.** Целью данной программы является создание эффективных условий для физического развития, творческой самореализации, социализации, нормального развития психики ребенка через освоение подготовительной программы ТСК Вдохновение «Танцуем вместе».

**Аннотация к программе  
интеллектуального объединения «Эрудит»  
(Составитель - Блинова М.В.)**

Программа объединения «Эрудит» предназначена для проведения занятий в творческом объединении на основе игры «Что? Где? Когда?» и сопутствующих ей играх. Программа направлена на расширение кругозора учащихся в различных областях науки.

**Новизна** и особенность данной программы состоит в обобщении и структурировании работы по развитию интеллектуальных, организаторских и коммуникативных способностей подростков через включение их в интеллектуальную досуговую деятельность как активных организаторов и участников всех интеллектуально-познавательных мероприятий путем совместной деятельности взрослых и детей.

Пользуясь игровыми приемами можно решать не только познавательные и воспитательные задачи, но и устанавливать контакт с ребенком. Помимо снятия физического переутомления, игры содействуют сплочению детского коллектива, формированию доброжелательной и безопасной атмосферы общения.

*«Где игра - там эмоции, а где эмоции, там активность, внимание, воображение и, конечно, работает мышление» - А.А.Леонтьев.*

**Аннотация к программе  
спортивно-технической секции «Картинг»  
(Составитель – Бровкин В.В.)**

Данная программа имеет спортивно – техническую направленность и рассчитана на 5 лет обучения детей в возрасте от 7 лет и старше.

Спортивно-техническое объединение «Картинг» создает благоприятные условия для развития личности ребенка, интересующегося спортом и техникой.

Программа «Картинг» помогает решать актуальные проблемы воспитания подрастающего поколения в современных условиях. Она создает условия для социального, нравственного, гражданского становления молодёжи: позволяет привить им любовь к технике, к управлению автомобилем, воспитать эмоционально-волевые качества спортсмена-водителя.

Занятия в творческом объединении картингистов дают возможность учащимся овладеть навыками работы со слесарным инструментом, научиться тонкостям регулировки двигателя и ходовой части.

Программа «Картинг» помогает решать актуальные проблемы воспитания подрастающего поколения в современных условиях. Она создает условия для социального, нравственного, гражданского становления молодёжи. Реализация данной программы в условиях учреждений дополнительного образования является способом профилактики асоциального поведения подростков и формирования навыков здорового образа жизни. Это делает её актуальной для общества.

**Аннотация к программе  
углубленного изучения иностранного языка  
(английский язык)  
(Составитель – Евсеева В.А.)**

Классическая общеобразовательная программа, включающая чтение, письмо, практику разговорной речи, тренировку восприятия речи на слух, грамматику в полном объеме, постановку и коррекцию произношения, чтение и перевод различной литературы.

Программа тесно связана со школьной общеобразовательной программой, дополняет её сведениями из истории, географии, культуры страны изучаемого языка.

На занятиях присутствует игровой элемент и дифференцированный лингвистический подход для различного возраста.

Занятия проводятся в группах по 5-6 человек в дневное время, два раза в неделю.

**Аннотация к программе  
ИЗО-студии «Весёлая палитра»  
(Составитель - Ионычева М. А.)**

Данная программа имеет художественную направленность.

**Цель программы:** Развитие духовно-нравственной, творческой личности через формирование художественно-эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Представленная программа — педагогическая модель развития визуального мышления (фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности, пространственных представлений, сенсорных способностей, образного мышления и воображения) учащихся на основе цветовосприятия.

Осуществляя принцип последовательности в обучении изобразительной деятельности программа показывает эффективные пути и методы, создаёт условия для решения большого количества учебно - воспитательных задач, в том числе: формирование художественно-творческой активности; навыков рисования с натуры, по памяти и по представлению; правильная и точная передача строения, пропорций предметов и их формы; развитие способности видеть многообразие цветов и форм; выполнение зарисовок и набросков.

Педагог стремится создать условия, которые каждому ребёнку дадут возможность поверить в то, что нет никаких ограничений для его творчества, тогда и воображение пойдет по пути поиска истинного решения. Используя современные технологии ведения занятий, педагог обучает основам изобразительной грамоты, где есть возможность у детей выразить языком красок свой восторг перед окружающим миром.

**Срок реализации** данной образовательной программы по времени - долговременный (4 года обучения).

В объединение «Весёлая палитра» могут входить все желающие от 7 – 12 лет.

**Аннотация к программе  
ИЗО-студия «Озорной карандаш»  
(подготовительная группа)  
(Составитель - Ионычева М. А.)**

Все дети любят рисовать – ведь это чудесная возможность выразить языком красок свой восторг перед окружающим миром или показать неприятие его.

Занятия изобразительным искусством выступают как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств, качеств личности ребёнка, его индивидуальности. Своевременное выявление способностей

влияет на становление личности ребёнка, формирование высокой духовности и нравственности – ведь это и является основой человеческих взаимоотношений, жизни человека в обществе.

Программа имеет **художественную направленность** и создаёт условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учётом их возможностей и мотивации. Изобразительная деятельность развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребёнка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать (что важно для школы).

В подготовительную группу с художественным направлением принимаются все желающие без специального отбора. Возможно зачисление детей в течение учебного года. Группы формируются по возрастному принципу, с разницей в 1- 2 года.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: от 5 до 7 лет.

**Срок реализации** программы: 1 учебный год (сентябрь – май).

Занятия проводятся 2 раза в неделю, 8 часов в месяц, 72 часа в год. Продолжительность занятий – 30 минут.

### **Аннотация к программе объединения «Спортивные Танцы» (Составитель - Киреевкова Е.А.)**

Принимаются дети в возрасте от 7 лет и старше. В объединение принимаются все желающие.

Программа рассчитана на 3 года.

Направленность программы: физкультурно – спортивная.

**Цель программы:** приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям мировой танцевальной культуры, опираясь на интерес к спортивным бальным танцам, раскрыть творческую индивидуальность каждой формирующейся личности учащегося, его способности к самовыражению в танце.

Занятия спортивными танцами становятся сегодня самым массовым и наиболее общедоступным видом танцевальной деятельности для детей и взрослых, так как позволяют в сравнительно небольшой период времени овладеть начальными навыками основных бальных танцев.

1.Танец способствует общему физическому развитию детей, укреплению здоровья, влияет на становление красивой осанки, походки.

2.Также танец развивает координацию, пластику, грацию, гибкость, силу мышц и выразительность.

3.Посредством пластики танцевальных движений ребенок научится передавать окружающим свое отношение к тому или иному предмету.

4.Дети запоминают последовательность танцевальных движений, что хорошо развивает память ребенка.



**Аннотация к программе  
«Студия эстрадной песни «Ассорти»  
(Составитель - Котяшкина-Кулик Н.В.)**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая **программа «Студия эстрадной песни «Ассорти»**, художественной направленности, представляет собой новое поколение программ и предназначена для детей от 7 до 18 лет.

**Срок реализации:** 4 года.

**Цель:** Создание благоприятных условий для эстетического воспитания и формирования высоких духовных качеств юного поколения средствами эстрадной песни.

Своеобразие программы состоит в том, что теоретические знания апробируются в творческой практике и преобразуются в познавательный, коммуникативный и социальный опыт учащегося.

**Содержание программы** включает в себя интеграцию предметов: эстрадный вокал, сценическое движение, сценическое мастерство и психологию артиста.

**Основная форма занятий:** групповая, с индивидуальным и дифференцированным подходами.

**Студия эстрадной песни «Ассорти»** - это творческое объединение, где создаются условия для стимулирования развития творческого потенциала личности ребёнка и его включения в системы социальных коммуникаций через обучение; эстетическое, духовно-нравственное воспитание; общественно полезную практику и досуг.

**Аннотация к программе  
«Студия эстрадной песни «Ассорти»  
подготовительная группа  
(Составитель - Котяшкина-Кулик Н.В.)**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая **программа подготовительной группы «Студии эстрадной песни «Ассорти»** ориентирована на приобщение учащихся к певческому искусству, на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей детей дошкольного возраста: от 4 до 6 лет.

**Срок реализации:** 1 год.

В процессе группового обучения эстрадному вокалу через игру и фантазирование, учащиеся погружаются в мир музыкального искусства.

**Аннотация к программе  
мастерской изобразительного творчества «Карандашики»  
(Составитель-Трифорова М.А.)**

**Программа «Карандашики»** имеет художественную направленность.

**Срок реализации:** 3 года обучения.

Предназначена для обучения детей в возрасте от 7 до 18 лет.

**Программа «Карандашики»** представляет собой целостный интегрированный курс, включающий такие виды искусства, как живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, народное и декоративно-прикладное искусство.

Данная программа разработана для детей, не имевших начальной подготовки в области изобразительного искусства.

**Основная идея программы** мастерской изобразительного творчества «Карандашики» – **понимание красоты как мудрости.**

Программа способствует развитию творческих и познавательных способностей детей. Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность. Занятие искусством развивает глаз и пальцы, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, формирует нравственные принципы. Актуальность программы обусловлена её методологической значимостью. Приобретённый багаж знаний и умений даёт возможность актуализировать творческие способности, практиковать и развивать компетенции, необходимые для самовыражения в современном обществе. Знания и умения, необходимые для изобразительной деятельности в будущем станут основой для поступления в художественную школу, художественное училище и т.д. В этом и заключается востребованность данной программы.

**Аннотация к программе  
мастерской декоративного рисования и живописи «Акварель»  
(Составитель - Ширшова т.В.)**

**Программа студии «Акварель»** имеет художественную направленность.

**Программа студии «Акварель»** рассчитана на три года обучения детей в возрасте от 7 до 18 лет.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых поделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры.

Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа. В ходе ее освоения программы мастерской «Акварель» дети приобщаются к искусству, познают культуру

своей и других стран, приобретают практические навыки изобразительного творчества.

**Программа мастерской «Акварель»** ориентирована на то, чтобы дети приобрели определённые знания по истории и теории изобразительного искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка. Тем самым программа мастерской «Акварель» не только даёт базу по ИЗО, своего рода «школу» по данному виду художественной деятельности, но и *создаёт для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития* в программном поле данного образовательного учреждения (либо – при особой одарённости ребенка – за его пределами в специализированных художественных школах).

**В программе мастерской «Акварель»** предусмотрено ознакомление детей с различными видами графики, нестандартного рисования, обучение некоторым приёмам работы в технике витража, дающее понятие о различии между станковым изображением и декоративным; ознакомление с основами цветоведения, сопровождаемое комплексом разнообразных практических заданий.

#### **Аннотация к программе Подготовка к школе объединения «Росточек» (Составитель - Мальцева Н.А.)**

**Программа «Росточек»** имеет социально – педагогическую направленность. Рассчитана на 2 года. **Возраст детей от 3,5 до 6 лет.**

Программа подготовки к школе лично ориентирована и даёт знания по всем направлениям: чтению, счёту, письму, происходит развитие учебных качеств, формирование знаний, умений и навыков, необходимых ребёнку в школе. В объединении «Росточек» ребёнок будет развиваться в своём индивидуальном темпе. В программе предусмотрено:

- развитие речи – умение излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения;
- развитие памяти и внимания;
- развитие логики – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация;
- обучение чтению;
- развитие математических способностей;
- подготовка руки к письму;
- развитие фантазии и творческих способностей;
- развитие умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, формировать положительную самооценку.

Программа помогает сформировать у ребёнка положительную мотивацию, умение сосредоточиться, выполнять задания педагога. Обучение проходит планомерно и последовательно, постепенно увлекая детей миром познания.

Развитие дошкольника ведётся по трём основным линиям:

- 1) линия формирования произвольного поведения;
- 2) линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- 3) линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей;

**Цель программы** – развитие целостной картины мира, комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей, кругозора, интеллекта, личностных качеств через занятия в объединении.

Это осуществляется в процессе ознакомления детей с окружающим миром, с разными областями математической деятельности, ознакомления с алфавитом и чтением, ознакомления с азами фонетического анализа и синтеза.

Занятие проходит в игровой форме и включает в себя упражнения на развитие мелкой моторики и развитие речи, упражнения на развитие фонематического слуха, обучение грамоте и чтению, развитие элементарных математических представлений.

**Аннотация к программе  
Группы музыкально-эстетического развития  
«Капельки»  
(Составитель - Мальцева Н.А.)**

**Программа «Капельки»** имеет социально – педагогическую направленность.

I ступень: для детей 3-4 лет (срок реализации 1 год)

II ступень: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)

**Цель программы** - создание условий для умственного, творческого, физического, социального и эстетического развития детей дошкольного возраста средствами музыкального искусства.

Во время обучения дети получают всестороннее музыкальное воспитание и образование, научатся исполнять детские песни, музицировать на простейших музыкальных инструментах, играть в музыкальные игры, двигаться под музыку, слушать и понимать музыку, творчески самовыражаться, научатся голосом передавать чувства, мысли и состояние души, разовьют слух, речь, память и воображение.

Комплексный подход к организации занятий способствует положительной социализации ребёнка, укреплению психического и физического здоровья, дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным, эффективным и обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка по нескольким направлениям: эстетическое – развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству; умственное – развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление; нравственное – формируется дружелюбие, активность и самостоятельность. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

Занятия включают в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированную наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию. Типовое занятие по рабочей программе имеет четкое построение без углубления в какой-либо раздел:

- 1) музыкально-ритмические движения;
- 2) развитие чувства ритма;
- 3) пальчиковая гимнастика;
- 4) слушание музыки;
- 5) распевание, пение;
- 6) пляски, игры, хороводы.

**Аннотация к программе**  
**Подготовка к школе «Лицей для малышей»**  
**(Составитель – Копылова О.А.)**

**Программа «Лицей для малышей»** имеет социально – педагогическую направленность. Рассчитана на 2 года. Возраст детей от 5 до 7 лет. Программа нацелена на воспитание, развитие и обучение детей с 5 летнего возраста посредством игровых и здоровьесберегающих технологий.

**Цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

**Образовательные:**

- развить связанную речь, умения аргументировать свои высказывания;
- сформировать расширенное представление об окружающем мире, явлениях действительности, с опорой на жизненный опыт ребенка.
- сформировать и развить начальные представления о времени и пространстве;
- сформировать базовые математические представления;
- развить навыки устных вычислений;
- развить графические навыки.

**Развивающие:**

- развить культуру речи;
- развить познавательные процессы: память, мышление, восприятие, воображение, внимание;
- развить мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии;
- развить наглядно-образное и вариативное мышление, фантазию, творческие способности;
- развить логическое мышление;

- развить моторику и координацию движения;

**Воспитательные:**

- сформировать мотивацию учения и интереса к самому процессу обучения;
- сформировать доброжелательное отношение к окружающим;
- сформировать умения работать в паре, группе;
- сформировать умение общаться со сверстниками и взрослыми;
- развить коммуникативные личностные качества;
- сформировать навыки самодисциплины.

Программа рассчитана на 36 недель, занятия проходят 2 раза в неделю по 30 минут, общее количество часов в год – 72 часа.